

# هفته نامه تحصیلات عالی



# لورو زده کرو او نیزه

شماره یکصد و نود و نهم - سال نهم - اسد - ۱۴۰۱ ه.ش



## د لورو زده کرو سرپرست وزیر، د دغه وزارت له کارکوونکو سره ناسته ترسره کړه



الجاج مولوي عبدالباقي حقاني د ملګرو ملتونو له لورو د ده پر سفرنون بندیز ته په اشاري سره وویل: «د یوه هبواو پرمختګ په لورو زده کرو سره کېدای شي؛ خوبهونی کې په افغانستان کې پرمختګ نه غواړي؛ ځکه خونه خپله مرسته کوي او نه مورته اجازه راکوي، چې نور هبواونه د افغانستان تحصیلي بنسټونو سره مرستي ته راولو». بناغالي حقاني زيانه کړه چې مورد لورو زده کرو د پرمخګ هود لرو او هڅه کوو چې له نړۍ سره یې سیالې کړو او د افغانستان اړتیاوو ته په کتو متخصص او علمي کادرونه تولني ته وړاندې کړو.

### د هبواو علمي او مسلکي کادرونه دی له نظام سره اوږه په اوږه کار وکړي



یادي خرگندونی د کندھار والي حاجي محمد یوسف وفا په کندھار پوهنتون کې د لورو زده کرو وزارت له پلاوی سره د کندھار پوهنتون د لاسته راولو او ستونزو د شریکولو په موخه جوړي شوې ناستې ته وکړي. په یاده ناسته کې د لورو زده کرو وزارت پلاوی، د کندھار والي، د کندھار پوهنتون رئیس، استادانو او اداري کارکوونکو ګډون کې. د لورو زده کرو وزارت د دیني جامعاتو او تخصصاتو لوی ریاست دیني معتمبرو جامعاتو د ثبت او ایجاد ریسی مولوي اسدالله فرید د هبواو له علمي کادرونو او مسلکي اشخاصو غوښتل چې د هبواو د دانلولو لپاره له نظام سره یو خای کار وکړي او د هبواو د خانې سیانی په برخه کې خپل سؤلیت ادا کړي. همداړنګه د کندھار پوهنتون رئیس پوهنواو داکتر محمد زکریا امیرزاده وویل، چې کندھار پوهنتون د هبواو او خپلې تولنې لپاره علمي او مسلکي کادرونه روزي او همداړنګه نوموري د یاد پوهنتون یو شمېر ستونزې د لورو زده کرو وزارت له پلاوی او د کندھار له والي سره شریکي کړي.

### به هدف تعقیب کارهای گذشته و ارایه خدمات بهتر در وزارت تحصیلات عالی نشستی برگزار شد



سرپرست وزارت تحصیلات عالی نشستی را با رئیسان این وزارت به هدف تعقیب کارهای گذشته و ارایه خدمات بهتر برگزار نمود. الحاج مولوي عبدالباقي حقاني سرپرست وزارت تحصیلات عالی در حالی که دکتور لطف الله خیرخواه معین علمي این وزارت نیز حضور داشت، روی انجام کارها با رعایت قوانین، هماهنگی با ادارات دیگر، حفظ زمین های در نهاد های تحصیلی خصوصی تاکید نمود. الحاج حقاني اضافه کرد که مانیاز داریم تا در عرصه تحصیلات عالی کمک های جهانی را جذب نموده و زمینه همکاری با آنها را فراهم نماییم. وي همچنان، به مسؤولان ریاست عمومی جامعات و تخصصات دینی در بخش ارزیابی اسناد هدایات لازم داده و برای جلوگیری از اسناد جعلی در این بخش تاکید کرد. سرپرست وزارت تحصیلات عالی برای پیشبرد درست امور کاري تعدادي کمیته ها را نیز ایجاد کرده و به آن مسؤولیت های مشخص داد.



### ترتیب: مدیرجان کوتیوال

داچې د مدنی ژوند د لومړنۍ مرحلې د اول قوم خبره په تېرہ او نیزه کې چاپ شو، په دی او نیزه کې درته د مدنی ژوند دویم قوم خورا سپک او پرپوتو ګډل او د هغوي سر او مال یې خان ته حلال ګنل.

ژیاره: دوی په ویل د امیانو(عربانو) په هکله زموږ خڅه پوښته نه کېږي، مالونه یې موره ته حلال دي.

یهودیانو د کودو، سحر، جادو، دمنو او

تعویذونو دندنه خپله کېږي او په دی دوی یې ځانونه روحانیان بل.

په سوداګرۍ کې یې خورا زیات لاس درلود، له همدي کلله یې له عربانو خڅه

څو چنده ګته اخېسته، چې د دی سرپرې یې د سود کاروبار هم کولو او عربي

مشرانو ته به یې قرضونه ورکول، چې په بدل کې به یې بیا یهودیانو ترې باغونه او

څمکې په ګرو او بالاخره به یې په لې

قيمت په بشپړ دوی اخېستلي.

یهودیانو په مختلیفو طریقو عربی قبیلې په څلوا منځونو کې په دېږي خیرکتیا سره

په جنګ او جګړو اخته کولې.

ناسې لاري به یې په نه خلاصبدونکو جنګونو او

جنجالونو اخته ول، چې کله به د روغې

چورې وخت نړدي شوو، نو یهودو به په پت لاس په خورا ډېږي هوښیاریتا بیا سره

ګرمول او د اور لمبې به یې تازه او خپله به کوله.

نو عبدالله بن ابی پوه شو چې په لاس ورغلې پاچاهي یې تري واخښت، نو خکه

یې له رسول الله ص سره له زړه نه دېښمني درلوده.

د بدرا له جګړي وروسته یې په بسکاره د خلولو، پرمختګ او معیاري کولو لپاره

دې پلانونه په پام کې لري. سره له دې

چې د ملګرو ملتونو له لوري د لورو زده

کړو وزارت پر هېڅکله به تحصیلي سکټور د

ډغو بندیزونو پر وړاندې خپل همت ونه

بايلي.

دوی دهه لپاره د ملګرو تاج جوړ کړي،

ترڅو ورته یې په سر کړي.

نابېره رسول الله ص راګلوا د مدنی تول

څلک چې د هر قوم خڅه وو پرې راتول

شول.

نو عبدالله بن ابی پوه شو چې په لاس

ورغلې پاچاهي یې تري واخښت، نو خکه

یې له رسول الله ص سره له زړه نه دېښمني

درلوده.

یوایزني کار چې د دوی په توون وو، دواړو

لوربو ته به یې درانه پورنه پرکول، ترڅو د

مال د نشتولی له امله له جنګ خڅه

لاس وانځلي او په دې په پاچاهي

ګوزار خو مرغلي بسکار کولې.

چ: درېښمه دله یهودان وو.

دوی د شوروی او رومي تېږيو له امله حجاز

ساتلوا او له بلې خوا به یې د سود خوری

بازار ګرم او خوچنده ګته ترلاسه کولې.

## سرليکنه

لورو زده کرو وزارت د افغانستان له کلیدي وزارتونو خڅه دی، چې په تېرې یوه کال کې په لاسته راوېنې درلودي، چې مور دلته په کلې دول ځینو ته اشاره کړو:

۱- د تېرې دوی او له هېڅ دوی پهایاتو په مسؤولانو خڅه په سوله دوی او له هېڅ دوی پهایاتو په مسؤولانو په ملګرو ملتونو د

۲- د فوق الپسانس پروګرامونو لپاره د افغان نړیوال پوهنتون رامخته کول،

۳- د تحصیلي نصاب د بیاکتې او پراختیا په موخه د کلسټرنو دایرول،

۴- د تولو محصلاتو په مخ د پوهنتونو د دروازه پرایسټل او ورته د دیلیو فالول،

۵- د پوهنتونو د حفاظت او ساتني لپاره د نظامي قطعي جوړول،

۶- د تخصصاتو او دیني جامعاتو او تحصیلي نصاب ریاستونو جوړول،

۷- هبواو ته د راستانه شویو استادانو لپاره د شانداره تشويقي ناستي جوړول او هبواو ته د علمي کادرونو د راستېدو

لپاره زمينه برابرول،

۸- په لورو زده کرو وزارت کې په کامل دوی د فساد مخنيو،

۹- د خصوصي پوهنتونو د فراغت د تولو استادو (اساس کتابونو) تنظيم او ترتیبول،

۱۰- په خصوصي تحصیلي بنسټونو کې د جعلی پوهنځيو، استادو او نورو تخطیو مخنيو،

۱۱- بهنیو هبوادونو ته د بورسونو له لارې د استادانو او محصلاتو استول،

۱۲- د بهنیو هبوادونو له استازو سره لپدې او بهرنیو هبوادونو ته د لورو زده کړو وزارت مشرتابه سفرونه او په مختلفو برخو کې د هغوي د مرستو راجلبول،

۱۳- د لورو زده کرو وزارت اړوند د کادري روغنتونو د طبی لوازموا او درملو پوره کول،

۱۴- د سلطان ناروغۍ د درملنې کادري روغتون فعالول،

لورو زده کرو وزارت د یادو لاسته راونو تر

خنګ نورې د لاسته راونې هم لري او په راتلونکي کې د هبواو د تحصیلي سکټور

د خلولو، پرمختګ او معیاري کولو لپاره دې پلانونه په پام کې لري. سره له دې

چې د ملګرو ملتونو له لوري د لورو زده کړو وزارت پر هېڅکله به تحصیلي سکټور د

شوي، خو هېڅکله به تحصیلي سکټور د دغو بندیزونو پر وړاندې خپل همت ونه بايلي.

په درښت

اداره

## خشکسالی و تاثیرات آن به زندگی مردم افغانستان

مقدمه:

افغانستان بک کشور کوهستانی بوده و بیشتر مردم این سرزمین مصروف می‌کنند؛ چون کشاورزان بیشتر محصولات شان را با آب رودخانه که از همین ره گذر امارات می‌باشد. در چند سال اخیر این کشور گواه رویدادهای مختلفی بوده است. جنگ، زلزله و سیلاب که این گذشت هر روز این مشکل دامن‌گیر مردم افغانستان شده است. همه از مردم افغانستان در چند دهه‌ی گذشته قربانی گرفته و در این اواخر خشکسالی نیز سهم خودش را گرفته است.

### ترتیب کننده فریدون اعتماد



در این شک نیست که کمبود آب در یک منطقه، تعاتی جبران ناپذیر از خود به جامی‌گذار و بیش از همه سلامت انسان و محیط زیست را نشانه می‌گیرد و روی وضعیت زندگی اجتماعی و اقتصادی شهرهای افغانستان و پویه رو شکسالی، باعث کمبود منابع آب شیرین، بلند رفتن درجه‌ی گرما می‌شود که آلدگی هوا شدت می‌گیرد و در چینی شرابیت بیماری‌ها با سرعت بیشتر میان مردم انتشار می‌باید. کمبود آب تا حد زیادی بر اثر گرمای بیشتر اتفاق می‌افتد و این امر می‌تواند نظافت شهرها را نیز تحت تأثیر قرار دهد. پس در این مقاله روی چند مورد تاثیرات خشکسالی‌ها، عوامل خشکسالی، پیامدهای آن و راه حل‌های بحران آب و خشکسالی) پرداخته شده است.

خشکسالی چیست؟ خشکسالی، یک پدیده اقلیمی و دوره‌ی کمبود آب است که یک سرزمین به نبود آب در با توجه به میزان منابع و مصارف آب، افغانستان از جمله کشورهای گفته شده است، که تا سال 2025 با کمبود فزیکی آب مواجه خواهد بود. بر اساس آورد؛ چون منبع حیاتی و رشد دهنده محصولات و فراورده‌های دهقانان، بارندگی‌های بیشتر و افزایش آب می‌باشد.

پس اگر دولت می‌خواهد در مورد مدیریت آب تصمیم اتخاذ نماید مورد ذیل در نظر بگیرد. • دولت می‌تواند که استراتژی‌های مختلفی را که کشورهای متفرق برای بیرون رفت از بحران آب و خشکسالی‌ها از آن استفاده کرده‌اند، در نظر نگاه کنند. از جمله میتواند نظافت شهرها را نیز در تحت تأثیر قرار دهد.

آبی نسبت به یک منطقه و موقعیت جغرافیایی با ویژگی‌های مختلف آن سنجیده می‌شود که از وضع موجود باید تا سال 2025 بتواند که 121 شاخص سازمان ملل، افغانستان اکنون نیز در

وضعیت بحران شدید آبی قرار دارد و برای حفظ آبهای که از اثر بارندگی به وجود می‌آید ذخیره شود و از استفاده نامطلوب و ضایعه شدن آن جلوگیری کنند.

• شیوه‌ی مدیریت آب در افغانستان باید از فضای منفصل که فقط نسبت به پیامدها و اکنش نشان می‌دهد، دور شود و به سمت فضای روش، فعل افغانستان خبر داده است.

در گزارش این سازمان آمده است که مردم افغانستان از خشکسالی به شدت متاثر شده‌اند و این امر سبب افزایش قیمت مواد خوارکی در بازارهای کشور شده است.

چندی پیش رسانه‌های داخلی کشور نیز از خشکسالی و کمبود آب و تأثیر آن روی زندگی مردم در روستاهای مناطق دور افتاده خبر داده بود.

بر اساس این گزارش‌ها برخی کشورهای از آب های کشور، نبود بارش باران در مناطق که از نگاه آبهای و کمبود بارش باران در مناطق که از نگاه همچنان ساخت و سازها و مصارف نادرست از آب جغرافیایی در موقعیت‌های بارندگی که از نگاه خارج از محدوده خوبی را تحت تأثیر قرار خواهد داد. مثلاً اگر در سالنگ‌ها، در موقعیت بلند قرار دارد، باران و بیرف نبارد ولایت‌های پایین تری خود، مانند بغلان و کندز را به کمبود آب مواجه خواهد ساخت.

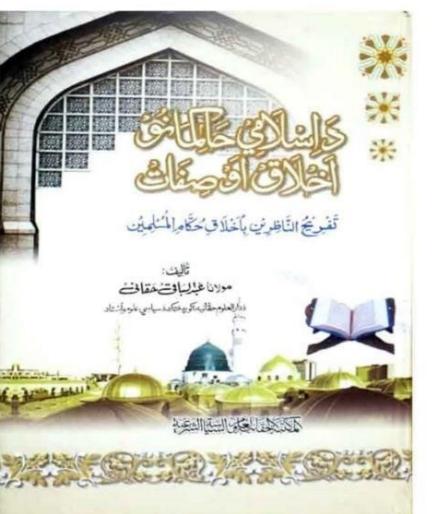
چالش‌های کم‌آبی و خشکسالی در افغانستان ابعاد گسترده و گوناگونی دارد، بزرگترین مشکل کند؛ از این ره محصولات مواد غذایی و منابع آبی

به طور جشم‌گیری کاهش یافته و قیمت مواد سنجیده شده‌ی را روی دست گیرند و بجای اولیه در بازارهای بارندگی که این امور را در مناطق که در

سال‌های گذشته قدر آن داشته اند نشانه داشتند و این نقش مستقیم روی اقتصاد مردم داشته است و این تشویق کرده‌اند.

لیکوال: الحاج مولوی عبدالباقي حقانی

## اسلامی حاکمان باید د حُلم او زغم ڇانگرنه ولري.



مشیری هفه چاته ورکوله، چې په هفه کې به شپر څانگرنې وي، چې هفه څانگرنې په اسلام کې هم ارزښت وړ دي او اومه څانگرنې یې اسلام دی، هفه څانگرنې عبارت دی له: سخا، شرافت او بزرگی، صبر، حُلم، د بیان قوت لرل او تواضع لرل، چې په اسلام کې د توپی څانگرنې په حیا کې غشتی دی یعنې د ټولو صفتونو بنست حیا ۵۵. د حضرت ابویکر بن عیاش رضي الله عنه وینا

حضرت ابویکر بن عیاش رضي الله عنه ویلی دی: د جاهلیت په وخت کې به خلکو د حُلم تعريف: علامه سید سند رحمه الله لیکلی دی: حُلم په نفس کې هفه داد دی، چې کله انسان ته د غضب او جوش پر مهال کې پیدا شی او همدارنګه حُلم ظالم ته په سزا ورکولو کې موقع ورکولو ته واي. اداري مشر لپاره دا ارینه ده، چې په ده کې باید د نرمی او زغم صفت شتون ولري د کراوونو او غمنو زغم ولري. حُلم وابي د بردباري د قدرت سره د غصي نه بشکاره کول، په نرمی سره کار کول، له زغم خخه د دک خوي درلودونکي گرځدل.

مولانا حفظ الرحمن سیوهاروی رحمه الله لیکلی دی: (حُلم داسی یو صفت دی، چې په خلکو د اسلام د مشره ورکولو له یو انسان سره د هفه مال کم کړي دی. د حضرت علی رضي الله عنه اثر (بی خایه خبری) ویل کېدې هفه به یې زغمی او کله به، چې د کومپی اپتیا غښتنه تری وشوه؛ نویا به یې د هفه اړمند اړتیا په خلپه سرته رسوله او یا به یې د هفه د اړتیا په پوړو کولو کې د هفه سره مرسنه کوله. شاه ولی الله رحمه الله وینا شاه ولی رحمه الله لیکلی دی: که چېرته د مسلمانانو مشر د حُلم او نرمی خاوند نه وي، نونږدی ۵۵، چې د خلپی زورواکی او قوت پر می خپل رعیت هلاک کري.

همدارنګه علامه قادری لیکلی دی: د حُلم فضیلت له عقل نه زیبات دی خکه، چې الله تعالی د حُلم په صفت سره موصوف دغه شخص له ما خخه په مرتبه او حیثیت کې لور وي، نو زه ده د مرتبې او حیثیت حُلم صفت له حاکمانو سره مناسب دی خکه، چې په دې کې د بدن راحت، د خلکو د ستایني جلبول، نه پایله او د الله تعالی رضا ۵۵. ۱- رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمایي دی ژړا: یقیناً چې انسان په حُلم او زغم سره هفه درجه او مرتبه حاصلولی شي، چې روزه دار او د شپې عبادت کونکۍ یې په روزه او د شپې په عبادت سره تر لاسه کوي.

حاکمانو ته د حُلم او زغم اپتیا او ارزښت په څانگړې توګه حاکمان باید له دېر صير حُلم شتون ولري، چې په حاکم کې دې زغم، صبر او حکمت او صبر سره بولاسي شي. د حُلم فایدي په بله ګنې کې ... د حُلم تعريف: علامه سید سند رحمه الله دی: د جاهلیت په وخت کې به خلکو خپله

کشتی را از کارکنان کشتی می پرسیدند؛ آنها پاسخ میدادند که نمیدانند؛ اما شاید چیز مهمی نباشد. در اتاق سگرت، مردها مصروف صحبت و قطعه باری بودند. آنها یک تکان خفیف را احسان کردند و متعاقب آن کوهی از یخ را به ارتفاع تخمین هشتاد فوت دیدند که به آهسته گی از کنار پنجه های شان رد شد. فضای در آن شب صاف و آرام بود. به فکر و گمان کسی خطور نمی کرد که تایتانیک غرق میشود؛ حتا کسی از جابر نخواست تا به سوی عرش کشتی برود و بیند که چی پیش آمده است.

اما در ناحیه تحتانی کشتی، در اتاقهای بخش قدامی، جایی که کارکنان کشتی تلاش داشتند تا مانع دخول آب به کشتی شوند، همه به این باور بودند که عمر تایتانیک به زودی به پایان میرسد. آب از طریق یک مجرای طویل و بزرگ به ناحیه تحتانی کشتی جریان پیدا میکند. ۲۴ فت بلند تر از ناحیه تحتانی کشتی، از اتاق پست، بسته های پستی روی آب شناور بودند. در طی ده ثانیه، کناره کوه یخ به طول سه صد فوت سطح تحتانی کشتی بزرگ تایتانیک را پاره کرده بود. در محل فرمادنی کشتی، آقای ایسمی از کپتان پرسید که چی واقع شده؟ کپتان با صدای حزین پاسخ داد: "با کتله بزرگ یخ شناور تصادم کردیم". آقای ایسمی پرسید: "آیا فکر می کنید که کشتی زیاد آسیب دیده باشد؟"

-

متأسانه که چنین است.

روی عرش کشتی مسافران هرسو به حرکت شدند. مردها، زنها و کودکان از خواب بیدار شده، از همیگر (در باره وضعیت) می پرسیدند. افسران به افراد خود دستور دادند تا قایق های نجات را پایین آورند. ارتفاع آب به سرعت در کشتی بالا میرفت؛ با آن هم مسافران تا این لحظه نمیدانستند که تایتانیک در حال غرق شدن است. تکان ناشی از برخورد کتله یخ شناور با کشتی انقدر ضعیف احساس شد که شماری از مسافران حتا از خواب بیدار نشدند. تایتانیک چنان بزرگ و پرشکوه بود که فکر میشد غرق شدن نیست. در آن شب آرام و پرسکون و نهایت زیبا کسی تصویر نمیکرد که در اوقیانوس مملو از کتله های یخ به کام مرگ فرو خواهد رفت.

کپتان از تلگرافچی خواست تا (از سایر کشتی ها) کمک بخواهد. قایق های نجات آهسته آهسته پایین آورده میشند؛ زیرا کارکنان روی عرش کشتی دیرتر به قایق ها میرسیند.

سامت ۱2:30 شب به مسافران پیام داده میشود که: "زنها و کودکان باید به قایق ها سوار شوند". کارکنان کشتی تمام مسافرانی را که خواب بودند، بیدار میکنند. جاکنهای نجات به مسافران پوشانده میشود؛ بعضی از مردها در حال تبسیم این همه نگرانی ها را بهبوده میدانند و با خود میگویند که "تایتانیک غرق شدنی نیست". دو تایتانیک به آهسته گی از حرکت بازماند. کپتان شتاب زده سر از دروازه اتاق خود بیرون کرده پرسید: "با کشتی چی اصابت کرد؟" افسر نخست پاسخ داد: "یخ شناور بود آقا"! و اضافه کرد: کوشیدم کاری بکنم؛ اما کشتی به آن بسیار نزدیک شده بود. دروازه های مانع دخول آب را در خیلی دور قرار دارند. کشتی کالیفورنیا که بیشتر از پنج تا ده میل فاصله ندارد، به دلیل این که تلگرافچی آن در همان دقایق اتاق را دریافت و به بستر خواب رفته بود، پیام تایتانیک را دریافت نمی کند تا به کمک برسد.

۸

ادame در صفحه ۸

اما تلگرافچی که (در آن دقایق) زیاد مصروف بود، نتوانست پیام را بنویسد. به ساعت ۱:۴۲ بعد از چاشت، کشتی دیگری با تایتانیک تماس میگیرد و در باره یخ شناور در مسیر خبر میدهد. تلگرافچی این پیام را به افسر اول می سپارد؛ او آن را به کپتان کشتی میدهد. کپتان که روی عرش کشتی قدم میزد، با اقامی آیسیمی، یکی از مالکان کشتی سینمایی جهان تولید گردیده است. هکذا ده ها فلم نامه و نمایشنامه آماده و به نمایش گذاشته شده اند؛ اما در ساخت فلم، داستان نویسان و سناریو نویسان فلم به منظور گذاری شب طبق معمول در فضای خوشایندی صرف نمیشد. سکوت کامل بر فضای شب حاکم بود. آسمان بدون مهتاب بود و پر از ستاره معلوم میشد. هوا صاف و خنک بود. در این هنگام به نموده اند. علی الرغم سایر داستانها، یاد کپتان آمد که تایتانیک تا شام روز یکشنبه نویسنده این داستان، تمام حوادث و وقایع را با کمال امتناداری در یک تسلیل داستان گونه به رشته تحریر در آورده است. در این مراقب کتله یخ شناور باشند. افراد (موظفو) با دقت در تاریکی شب مراقب کتله خوفناک یخ شناور بودند؛ اما چیزی جز اوقیانوس و ستاره دیده نمی شد. کشتی در دل تاریکی شب با همان سرعت به راه خود ادامه میداد. شماری به جنبه های تاریخی و شماری هم در اتاق رادیو، ساعت ۱۱:۳۰ شب، تلگرافچی پیام دیگری را از سوی کشتی کالیفورنیا به این مضمون دریافت:

"تایتانیک بزرگترین کشتی جهان، قرار بود در نخستین سفر خود از انگلستان به امریکا، از اوقیانوس اطلس عبور کند. مدامی که کشتی از تایتانیک: "لطفاً ساکت باش، رادیو را خاموش کن. من با کشتی دیگری مکالمه دارم؛ بیمود پیامهای مرا اخلال میکنی".

دقایقی بعد، از میان فضای تاریک شب جسم بزرگ سفید رنگ به صورت خوفناکی در برابر تایتانیک ظاهر گردید که صرف در فاصله چند صد فوت از کشتی قرار داشت. فرد اول کشتی با دیدن آن برای چند ثانیه بالای چشمان خود مشکوک میشود؛ اما به زودی در می باید که حقیقت هولناکی در برایر چشمانش قرار دارد. با عجله سه بار زنگ را به صدا می آورد. به این مفهوم که چیزی مستقیماً روبرو قرار دارد. سپس به سرعت از طریق تلفون با محل فرماندهی کشتی (جایی که کپتان کشتی) و فرماندهی این کشتی از توپخانه دریا در این لحظه سوی نیویارک در حرکت بود.

تایتانیک بعد از ظهر روز بینجشنیه، یازدهم اپریل سال ۱912 با ۲201 سرنشین که در برگزینه مدان، زنان و کودکان بود از (ساحل) با امواج اوقیانوس همراه شد. در میان مسافران تعداد زیاد افراد رسرشنس اروپا وجود داشتند که بینخواستند در ایالات متحده امریکا زنده گی کنند. صبح روز یکشنبه سه روز بعد از ترک انگلستان، هواگرم، گواوارا و چرخهای عظیم کشتی را دور میدانند تا تا خاط سیر بود. به ساعت نه صبح آن روز که تایتانیک تکان خفیف، صدای خفیفی شنیده شد و متعاقب آن یک کتله بزرگ یخ روی عرش کشتی افتاد و تلگرافچی پیام را چنین یادداشت کرد: "به سرعت به سمت غرب در حرکت بود، یک پیام رادیویی را از کشتی دیگری به نام کارولینا دریافت کرد.

تایتانیک: کشتی هایی که به سمت غرب در حرکت اند، در ۴۲ درجه شمالی و ۵۱ درجه غربی، کوه یخ شناور را دیده اند. ۱2 اپریل" کمی بعدتر مادامی که تلگرافچی به کار دیگری مصروف بود، پیامی از یک کشتی نزدیک به تایتانیک به نام کالیفورنیا از طریق رادیو رسید. کشتی کالیفورنیا میکوشید تا چیزی در باره سه کوه یخ شناور به تایتانیک بگوید؛

## غرق شدن تایتانیک

**توسط هانسون بالدوین برگردان: غ. د. داورین**

غرق شدن کشتی تایتانیک واقعه ای است پر از هیجان و در فرجام تراژدی؛ بر مبنای آن یکی از بزرگترین و پر مصرف ترین فلم های سینمایی جهان تولید گردیده است. هکذا ده ها فلم نامه و نمایشنامه آماده و به نمایش گذاشته شده اند؛ اما در ساخت فلم، داستان نویسان و سناریو نویسان فلم به منظور جذاب ساختن صحنه های سایر داستان میباشد؛ زیرا در هر اقدام تحقیق نمیتوان مطمئن محتواهای اصلی و تاریخی آن مداخله و تصرف نموده اند. علی الرغم سایر داستانها، یاد کپتان آمد که تایتانیک تا شام روز یکشنبه نویسنده این داستان، تمام حوادث و وقایع را حداقل پنج پیام را به او می سپارد. آقای ایسیمی پیام را در جیب خود میگذارد و سپس فراموش میکند.

غذای شب طبق معمول در فضای خوشایندی

صرف نمیشد. سکوت کامل بر فضای شب حاکم

بود. آسمان بدون مهتاب بود و پر از ستاره معلوم

میشد. هوا صاف و خنک بود. در این هنگام به

نموده اند. علی الرغم سایر داستانها، یاد کپتان آمد که تایتانیک تا شام روز یکشنبه

نیزه شناور باشد؛ بنابراین به افراد خود دستور داد تا

مراقب کتله یخ شناور باشند. افراد (موظفو) با

دقت در اقدام به کار دارند.

۷- افزایش دادن اطلاعات و معلومات

چنانکه در بیان اهداف تحقیق گفته شد؛ تحقیق

جستجوی منظم و سیستماتیک برای کشف

حقایق است؛ از این لحاظ کار تحقیق کشف

حقایق و غنی ساختن اطلاعات موجود است؛ نه

تدوین معلومات یا بیان مجدد محدود اطلاعات و

معلومات موجود؛ بنابراین تحقیق باید بر اطلاعات

و معلومات بشر بازیاید.

**۶- صبر و تحمل**

بسای امکان دارد که محقق در جریان فعالیت تحقیقی خویش با مشکلاتی مواجه شود تا آنچه که خود را ناتوان حس کند؛ در این صورت یا سیمی و آگاهی داشته باشد و موضوعات مرتبط به آن را نیز از نظر نامیدی بر او غالب شده از ادامه تحقیق باز بگذراند تا بتواند به مدد مطالعات خود و استفاده ایستاده باشد. مواجه شدن با مشکلات یکی از ویژه گی های های تحقیقات علمی است. محقق باید به زودی عقب نشینی کند؛ بلکه با صبر و تحمل خود را به وجه هدف برساند. داشتن صبر و استقامت در امر اجرای تحقیق علمی یک امر نهایت مهم است.

**۷- داشتن جرأت در پیشبرد تحقیقات علمی**

بعض اجرای تحقیقات علمی به شمار می آید.

مشاهده دقیق و توصیف دقیق در تحقیق یکی از

انتخاب و کاربرد ابزار و وسائل تحقیکی دقیق و

قابل اعتماد است که در نتیجه محقق به کمک آن

قدرت و توان خود را در مشاهده، ثبت و ضبط،

محاسبه، تجزیه و تحلیل آمار و ارقام، بهتر و بیشتر

میسازد.

**۸- بیطریقی و عینیت در کار تحقیق**

چنانکه در بیان اهداف تحقیق گفته شد؛ تحقیق

جستجوی منظم و سیستماتیک برای کشف

حقایق است؛ از این لحاظ کار تحقیق کشف

حقایق و غنی ساختن اطلاعات موجود است؛ نه

تدوین معلومات یا بیان مجدد محدود اطلاعات و

معلومات موجود است؛ نه اثبات آن فرضیه!

**۹- جنبه تخصصی داشتن**

اجزای فعالیتهای تحقیقات علمی مستلزم داشتن تخصص در عرصه تحقیق میباشد؛ بنابراین محقق باید در مورد موضوع تحقیق خود مطالعه و آگاهی داشته باشد و موضوعات مرتبط به آن را نیز از نظر بگذراند تا بتواند به مدد مطالعات خود و استفاده ایستاده باشد. مواجه شدن با مشکلات یکی از ویژه گی های تحقیقات علمی است. دارای ویژه گی هایی است که در حقیقت تفاوت دارد.

## تحقیق: مفاهیم اساسی

**۵- خصوصیات تحقیق علمی**

تحقیق علمی چی به منظور دریافت پاسخ به سوالی و چی دریافت هر حقیقتی که محقق در تکاپوی دریافت آن است، دارای ویژه گی هایی است که با تلاش های تنظیم ناشده به خاطر دستیابی به حقیقت تفاوت دارد.

**۶- تحقیق علمی دربرگیرنده موارد زیر است:**

**۱- نظم و ترتیب**

یکی از خصوصیات باز تحقیقات علمی، کاربرد روشن دقیق و منظم و رعایت ترتیب در آن است که

**۲- تجربی بودن**

خصوصیت مهم دیگر تحقیق علمی این است که فرضیه های ذهنی و مطرح شده در طرح تحقیق در بوته آزمایش قرار داده میشود. در تحقیقات علمی بیشتر آنچه قابل قبول پنداشته میشود که اثر آن از طریق حواس به ذهن راه یابد تا حقیقت آن در دماغ مورد تحقیق برمیدارد باید هدف داشتن تحقیق به کار خود قانع شد آنگاه نیاز به این فرضیه!

**۳- بیطریقی و عینیت در کار تحقیق**

تحقیق نباید دستخوش احساسات و علایق مشاهده داشته باشد. هرگامی را که محقق برای این از چنانکه در بیان اهداف تحقیق گفته شد؛ تحقیق جستجوی منظم و سیستماتیک برای کشف

**۴- ایجاد مدل**

بیشتر آنچه قابل قبول پنداشته میشود که در هر گامی از تحقیق میتوانست (در هنگام ضرورت) از این فرضیه ای باشد که در رابطه به موضوع تحقیق مطرح نموده است؛ نه اثبات آن فرضیه!

**۵- ایجاد مدل**

اویو خوبی او او سختی را یادی کرده، دغه کار دی له گناه کولو منع کولای شی .

**۶- ایجاد مدل**

لو صبر و کوهه؛ نو الله تعالی به خیر کری .

**۷- ایجاد مدل**

خکو ته سینه پراخه کوهه، د نیکیو په لارنیسونه مطالعه کوهه .

**۸- ایجاد مدل**

لارنیسونه په اوه مه پونسته؛ خکه ته همدان و رخ بوخت یپی اتننی و رخ نفده او سبانی و رخ بیا راچه کوهه .

**۹- ایجاد مدل**

<p



# شعر و ادب

## راه دل

دل چو کند عزم سفر هر زمان  
پای بجند که بگردد روان  
دست بجند زپی ساز و برگ  
آنچه بکار است، بیارده همان  
شانه دهد شانه به بار سفر  
دست کند قامت خودرا کمان  
دل بفرستد غزل دل نشین  
تا به سفر خوش بسراید زبان  
\*\*\*\*

لیک اگر کاری نبود دل پذیر  
لشکر اعضاء بشود. ناتوان  
ره نزود پای اگر دل نرفت  
درس بیاموخت ازین حاکمان  
حاکمی گر خواست که هر زیر دست  
سبز بپوشد همه جا هر زمان  
لیک دل مردم ازین امر او  
زرد شود همچو درخت خزان  
ترک کنند خانه و کاشانه را  
تادل شان خوش بتپد در امان  
لیک گر این قاعد سبزرنگخواه  
راه بیابد به دل مردمان  
سبز نشیند به دل خاص و عام  
در صفت اش نیک گشایند زبان  
سبز شود جامه هر مرد وزن  
رنگ بهاران بپذیرد روان  
شاه چو در قلب رعیت نشست  
حاجت لشکر نبود درمیان  
دکتور فیض الله کاکم

یک چند به کودکی به استاد شدیم  
یک چند ز استادی خود شاد شدیم  
پایان سخن شنو که ما را چه رسید  
از خاک بر آمدیم و بر باد شدیم.

\*  
از منزل کفر تا به دین یک نفس است  
وز عالم شک تا به یقین یک نفس است  
این گل بزیان حال با او می گفت  
کز حاصل عمر ما همین یک نفس است

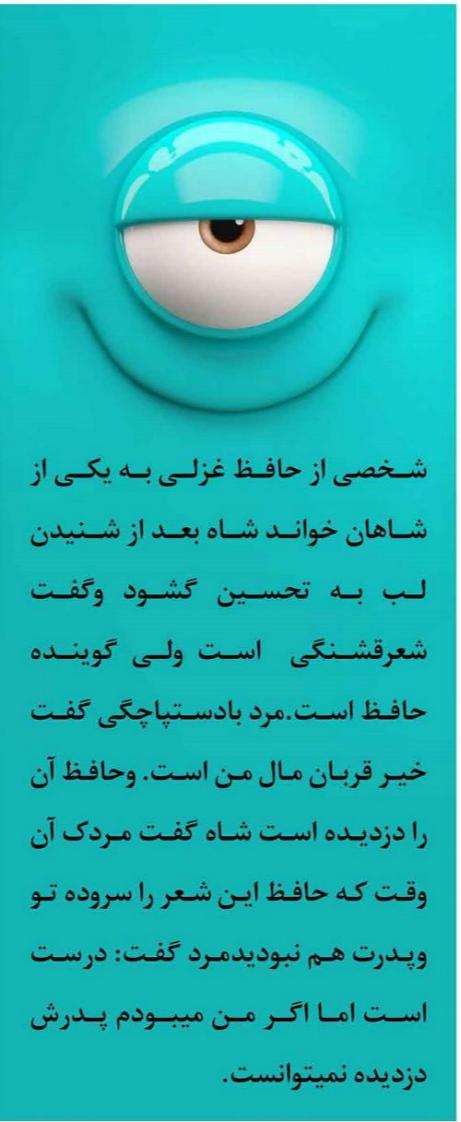
\*  
ای چرخ فلك خرابی از کینه تست  
بیدادگری شیوه دیرینه تست  
انگار که هرچه هست در عالم نیست  
بس گوهر قیمتی که در سینه تست

به قبرستان گذر کردم صباحی  
شندم ناله و افغان و آهی  
شندم کلهای با خاک می گفت  
که این دنیا نمی ارزد به کاهی

\*  
دی کوزه گری بدیدم اندر بازار  
بر پاره گلی لگد همی زد بسیار  
و آن گل بزیان حال با او می گفت  
من همچو تو بوده ام مرا نیکودار

\*  
چون نیست ز هرچه هست جز باد بdest  
چون هست بهرچه هست نقصان و شکست  
ای خاک اگر سینه تو بشکافند  
پندار که هرچه نیست در عالم هست

## فکاهیات



معلم به شاگردش گفت: با باقی  
جمله بساز. شاگرد گفت: ما دیشب  
پیترزا خوردیم! معلم پرسید: پس  
باقی اش کو؟ شاگرد گفت: باقی اش  
ده یخچال اس.

شخصی از حافظ غزلی به یکی از  
شاهان خواند شاه بعد از شنیدن  
لب به تحسین گشود و گفت  
شعرقشنگی است ولی گوینده  
حافظ است. مرد بادست پاچگی گفت  
خیر قربان مال من است. و حافظ آن  
را دزدیده است شاه گفت مردک آن  
وقت که حافظ این شعر را سروده تو  
و پدرت هم نبودید مرد گفت: درست  
است اما اگر من میبودم پدرش  
دزدیده نمیتوانست.

# اعلانات

## ترتیب کننده: زمری یعقوبی

او د خپلی تذکری له کاپی سره دی اپونده  
دو اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د  
نمرو اصل ترانسکرپت او د همدي اعلان  
کاپی دی د خپلی تذکری له کاپی سره دی  
خانگه کی ۵ / ۱۴۴۳ هـ.ش کال لپاره په لاندی  
ننگرهار پوهنتون د علمی کادری بستونه  
کرپی او د خپلی تذکری له کاپی سره دی  
پکتیا پوهنتون ته وسپاری.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د اعلانات کولای شی، چی ۵ / ۱۲ / ۱۸ / ۱۴۴۳  
هـ.ش خخه تر ۱۲ / ۲۷ / ۱۴۴۳ هـ.ش نپی  
پوری یادو علمی کادری بستونه د نوم لیکنی په  
لیکنی په موجه خپلی غوبستنپانی دکی، د نمرو اصل  
ترانسکرپت او د همدي اعلان کاپی دی د  
خوارکی مواد دیپارتمنت (۱) بست عمومی.

د کابل پولی تخنیک پوهنتون تدارکاتی  
اعلان  
د کابل پولی تخنیک پوهنتون تولو په  
شرایط برابر داوطلبانو ته بلنه ورکوی.

خود ( ۴۱۲۰ ) کیلو گرام مایع گازو د  
داوطلبان په لیلی محصلینو خوپو پخولو، د  
اداري، تدریسي ادارو او په زمی کي د شپنی</p

## د موضوع شننه

لیکوال: انجینر محمد اسلام اسلم

خخه خارجی‌ی کاریندای اکساید دی، کله چې کاربن دای اکساید له ابو سره یوئی شی یو دول تپزاب د کاربونیک اسید په نوم جوروی چې د معده په هضمی سپستم بد اثر کوي او بل غهه ساه چې له بدن خخه خارجی‌ی ناپاکه وي).

۵: د نبی علیه السلام بل ارشاد مبارک دی چې د خوب خخه مخکی خپل لاسونه و مینځی که چېرې خوک خپل لاسونه و نه مینځی نو که خه ضر او ناروغی و ریښه شی مسئولیت یې پر خپله غاړه دی.

۶: نبی اکرم صلی الله علیه وسلم د خوارک خخه وروسته د سمسدستی خوب کولو خخه منع فرمایی خکه چې دا کار په هضم کې سختي رامنځته کوي.

۷: رسول الله صلی الله علیه وسلم حکم کړي دی چې د خوارک لوښی لوح مه پربردی، د خوارک د لوښو سونه پټوئ خکه چې په دې سره د امراضو مخنوی کېږي.

۸: اسلام حکم کړي دی چې د خپلو بسخو سره د میاشتني عادت (حیض) پر مهال د هغه سره جماع مه کوئ خکه دا کار د سختو امراضو سبب کېږي.

کله چې د مسلمان انسان صحت او روغتیا بهه وي.... په بله گنه کې

پوکل نه کوئ (هغه ساه کوم چې له بدن

۱: جسمی روغتیا ۲: روانی روغتیا  
جسمی روغتیا  
د انسان د سپستمونو صحیح او سالم والی ته شریکه و مهیله ده چې له لوسټولو وروسته ورته توجو وکړي. درښت روغتیا  
روغتیا  
د انسان عقلی او شعوری حالت سالم والی ته روغتیا د الله جل جلاله له لوري لوي نعمت او ستر په اسلام کې په روغتیا خکه تینګار شوی چې:

۱- اسلام د امراضو د مخنوی او وقايه لپاره په پاکي او نظافت باندي زیات تینګار کړي دی، پاکي او نظافت په خیال ساته او بې پامې مه کوه، خکه چې روغتیا ته نه پاملرنه د ګنډو ستونزو زېرنده ۵۵.

روغتیا ته نه پاملرنه داسي د لکه چې یوه کتابخانه کې یوه وباشه توله کتابخانه خاوری د ایری کړي.

۲: په مسوک وھلو باندي خکه تینګار شوی، چې مسوک خوله پاکوی او کله چې خوله پاکه ستر نعمت ناشکري ده، مسلمان انسان ته پکار ده چې د دې ستر نعمت د ناشکري پر خای شکريه ادا کړي.

۳: نبی اکرم صلی الله علیه وسلم حکم کړي دی چې کله د خولی بلغم توکوئ نو په هغه باندي خپله پنهه را کشوی (خکه ده ګډه کار د ناروغيتود انتشار او خپريدو کوي او بل مسلمان د هغه خخه بد نه ووري).

روغتیا په دووه دله ده:

په عمومي دول روغتیا د وجود هغه نارمل حالت خخه عبارت دی چې ورخنۍ چاري ورباندي بې له خند او خند خخه پرمخ بیول کېږي.

## رابطه دین و فرهنگ

ترتیب کننده: عبدالمرید "کوهستانی"

مطابق بینش اسلامی، تنها جهان بینی حق و به تبع آن تنها نظام عقیدتی و ارزشی صحیح دین اسلام است، ما مسلمانان عامل معناداری و جهت دهنده زندگی انسان را دین می دانیم. این رو فرهنگ در گونه سوم از تعاریف فوق بر دین انتباقي می یابد. مگر آن که اجزای تشکیل دهنده فرهنگ را کمتر از اجزاء تشکیل دهنده دین بدانیم، مثلا اجزای فرهنگ را صرفًا نظام ارزشی و رفتارهای موجود در جامعه دینی بدانیم که در این صورت فرهنگ زیر مجموعه و تابعی از دین خواهد بود. البته گاهی ارزشها در کشوری که دارای جامعه دینی است، فربه تر از صرف ارزشها دینی تعریف می شوند، در این صورت دو گونه ارزش خواهیم داشت: گونه اول ارزشها ثابت و غیر قابل تغییر که از باورهای دینی سچشممه می گیرند، گونه دوم ارزشها ناشی از آداب و رسوم و قراردادهای اجتماعی که قابل تغییر و عوض شدن هستند.

بسان دو مجموعه ای که فقط در بخشی از اعضا مشترک هستند قابل شناسایی است، و در این دیدگاه نه دین کاملا جزء فرهنگ است و نه فرهنگ زیر مجموعه ای از دین می باشد. شاید بتوان گفت تعريف فرهنگ به حق، عبارت است از مجموعه ای از باورهای قلبی که برآمده از امور فطری و استدلال های عقلی و نقلي است و تکاليف دینی که از سوی خدای تعال بر پیامبر اسلام صلی الله علیه وآلہ وسلم و به منظور تأمین سعادت دنیوی و اخروی بشر نازل شده است. این تکاليف تمامی اموری را که به نحوی در سعادت دنیا اوست. جهان بینی نیز به نوبه خود نظام عقیدتی و نظام عقیدتی نظام ارزشی را شکل می دهد. از طرفی چون افعال اختیاري انسان در این دیدگاه هم شامل باورهای قلبی دینی و غیر دینی و هم شامل رفتارها و اخلاق و آداب و رسوم دینی و غیر دینی است. از این ره، دین جزء فرهنگ و زیر مجموعه ای از آن تلقی می شود. اما اگر دین را با گونه دوم از تعريف مقایسه کنیم، از آنجا که در این نوع از تعريف ظواهر رفتار و آداب و رسوم به عنوان فرهنگ شناخته می شوند، رابطه دین با فرهنگ

# Higher Education Weekly



## دلورو زده کړو وزارت د محصلانو چارو د معینیت شورا ناسته ترسره شوړ



په دغه ناسته کي له اجنبدا سره سه ۵ دولتي او خصوصي تحصيلي بنستونو د محصلانو د استنادو طي مراحل کولوا د خينو محصلانو د نومونه د اصلاح، د خينو خصوصي پوهنتونو له لوري په فوق الپسانس پروګرامونو کې له اول ظرفیت خخه د زیاتو محصلانو جذب او له نهایي مكتوب پرته له یوه خصوصي پوهنتون خخه بل خصوصي پوهنتون ته د خو تنو محصلانو د تبدیلی د ستونزی په اړه خبری او لازمي پربکري وشوي. همدارنګه د شورا غرو د خصوصي تحصيلي بنستونو ۱۴۰۱ کال خزانی سمسټر د کانکور په اړه بحث وکړ او ناسته د خير په دعا سره پاي ته ورسپه.

به هدف هماهنگی های بیشتر با نمایندگان دعوت و ارشاد نهاد های تحصیلی خصوصی برگزار گردید



رئیس دعوت و ارشاد وزارت تحصیلات عالی نشستی را به هدف هماهنگی های بیشتر با نمایندگان دعوت و ارشاد نهاد های تحصیلی خصوصی برگزار نمود. شیخ شاکر الله وحدت رئیس دعوت و ارشاد وزارت تحصیلات عالی ضمن خوش آمدید به نمایندگان دعوت و ارشاد در نهاد های تحصیلی خصوصی گفت که، امر به معروف و نهی از منکر وظیفه هر مسلمان است و ما کوشش می کنیم که در کنار علوم عصری زمینه تعلیمات دینی را نیز فراهم کنیم.

اقای وحدت روی بهتر شدن امور کاری، رعایت لواح و هماهنگی های بیشتر تأکید نموده از نمایندگان متذکر خواست که، برنامه های را جهت رفع ضرورت های دینی محصلان روی دست گیرند.

همچنان، نمایندگان دعوت و ارشاد در نهاد های تحصیلی خصوصی، از رئیس

دعوت و ارشاد وزارت تحصیلات عالی به خاطر راهنمایی های نیک شان ستابیش نموده از تطبیق برنامه های دعوت و ارشاد در پوهنتون های خود اطمینان دادند.

## به منظور پیشبرد بهتر امور کاری نشست میان ریاست نشرات و تکنالوژی معلوماتی برگزار شد



نشست مشترک ریاست تکنالوژی معلوماتی و ریاست نشرات، اطلاعات و ارتباط عامه و زارت تحصیلات عالی به هدف ایجاد دیتاپیس و همکاری های مشترک در بخش های تحقیکی و تکنالوژی معلوماتی برگزار شد.

در این نشست، مدیر جان کوتواړل رئیس نشرات، اطلاعات و ارتباط عامه و احمد ضیاء جبار خیل رئیس تکنالوژی معلوماتی و مسؤول د ریاست اشتراک داشتند.

نشست مذکور که با تلاوت آیات چند از کلام الله مجید آغاز شد، مدیر جان کوتواړل رئیس نشرات، اطلاعات و ارتباط عامه این وزارت، رئیس دیتاپیس، جلوگیری از ساخت صفحات اجتماعی با استفاده از نام وزارت تحصیلات عالی، همکاری و هماهنگی های بیشتر میان دو ریاست صحبت نمود.

در مقابل احمد ضیاء جبار خیل رئیس تکنالوژی معلوماتی و وزارت تحصیلات عالی در های بیشتر میان دو ریاست صحبت نموده که از طرف ریاست نشرات، اطلاعات و روابط عامه جهت همکاری های مشترک در همه عرصه ها متذکر هر کدام بالتویه صحبت نموده.

همچنان در این نشست سایر مسؤولان ریاست نشرات، اطلاعات و ارتباط عامه این وزارت دوسته های پیشنهاد خود را در قسمت بهمود و تسريع امور کاری با هم شریک کردند.

هیأت تحریر: اختر محمد عبیر، محمد اسلام و ناصر خان شیرزی  
خبرنگاران: کاون رمز، محب الله امیری و قاسم جوا  
محل جاب: مطبعه ریاست نشرات و زارت تحصیلات عالی  
مديرس: مدیر جان کوتواړل  
جمع آوري مواد: زمری یعقوبی  
شماره تماس: ۰۲۰۰۰۶۹۶  
 وب سایت وزارت: www.mohe.gov.af  
ادرس الکترونیکی: ministrymohe@gmail.com  
تیزرا: ۲۵۰ نسخه  
سال تأسیس: ۱۳۹۱ خوشیدی